

## **Требования подготовки макета к широкоформатной печати на пилларсах 1400x2900мм.**

Для оперативной широкоформатной печати принимаются файлы в формате TIFF, EPS, PDF.

Требования к различным форматам для широкоформатной печати:

- Файлы готовятся в масштабе 1:1;
- Цветовая палитра CMYK
- при печати пилларов 1,4x2,9 м разрешение - 70 dpi,
- границы информационного поля (значимая информация, текст, адреса, телефоны и т.п.) – 1300x2800 мм, относительно центра постера.
- при оптимальном размере файла - до 200 Мб.
- все слои изображения должны быть сведены в единый слой (замочек)
- Каждый файл для печати должен содержать только одно изображение и иметь точные размеры для печати без припусков.
- Края изображения со светлыми полями необходимо обвести рамкой черного цвета толщиной в 1 пиксель.
- Черный цвет должен быть составным (например: C50, M50, Y50, K100), в противном случае цвет получится темно серым, а не черным.

### **Перед тем, как отправить нам макет для широкоформатной печати:**

-проверьте его изображение в программе Photoshop, чтобы убедиться в правильном отображении информации,

Наилучший вариант, если Вы предоставите макеты для **широкоформатной интерьерной печати** в растровом формате TIFF- это явится страховкой от неожиданных изменений в файлах в процессе печати. Вы можете также сжать TIFF формат файла для широкоформатной печати LZW-сжатием для более удобной транспортировки по интернету.

### **Параметры жестко-заданных цветов**

Под жестко-заданными цветами подразумеваются пантонные и корпоративные цвета. При использовании этих цветов Вам следует учитывать, что оборудование для широкоформатной печати не дает 100% цветопередачи пантонных цветов, речь может идти только о высокой степени совпадения.

### **Печать из Corel Draw не рекомендуется по следующим причинам.**

Так как все эффекты и тени изначально моделируются программой Corel в цветовом пространстве RGB и могут некорректно экспортироваться. Поэтому все эффекты в файлах Corel Draw должны быть растрованы, так как нерастрованные могут привести к некорректному выводу на широкоформатную печать и искажению изображения. Лучше вообще для широкоформатной или интерьерной печати не использовать эффекты прозрачности, тени и прочие эффекты во всех векторных файлах.

Обратите пристальное внимание на то, что если вы импортируете любые растровые изображения для широкоформатной печати в Corel Draw, то не следует вставлять файлы с моделью RGB. Желательно вставлять только файлы с цветовой моделью CMYK. Иначе при экспорте Corel сам автоматически сделает цветоделение в модель CMYK с весьма непредсказуемыми последствиями. Поэтому перед тем, как помещать растровую картинку в макет, обработайте ее и внесите изменения в Photoshop.

**В случае, если файлы не соответствуют данным требованиям, мы можем предложить Вам воспользоваться услугами нашей дизайн-студии по их доработке.**