

Требования подготовки макета к широкоформатной печати.

Для оперативной широкоформатной печати принимаются файлы в формате TIFF, EPS, PSD.

Требования к различным форматам для широкоформатной печати:

Растровые изображения для широкоформатной печати предоставляются нам

- в форматах TIFF, PSD,
- Файлы готовятся в масштабе 1:1;
- Цветовая палитра CMYK
- при печати баннеров 3x6 м разрешение - 42 dpi, при печати сити-формата разрешение 72 dpi
- без путей Paths,
- при оптимальном размере файла - до 250 Мб.
- Все слои изображения должны быть сведены в единый слой – Background, без дополнительных альфа-каналов Channels.
- Каждый файл для печати должен содержать только одно изображение и иметь точные размеры для печати без припусков.
- Края изображения со светлыми полями необходимо обвести рамкой черного цвета толщиной в 1 пиксель.
- **Черный цвет** должен быть составным (например: C75, M68, Y67, K90), в противном случае цвет получится темно серым, а не черным.

Перед тем, как отправить нам макет для широкоформатной печати:

-проверьте его изображение в программе Photoshop, чтобы убедиться в правильном отображении информации,

Наилучший вариант,если Вы предоставите макеты для **широкоформатной интерьерной печати** в растровом формате TIFF- это явится страховкой от неожиданных изменений в файлах в процессе печати. Вы можете также сжать TIFF формат файла для широкоформатной печати LZW-сжатием для более удобной транспортировки по интернету.

Параметры жестко-заданных цветов

Под жестко-заданными цветами подразумеваются пантонные и корпоративные цвета. При использовании этих цветов Вам следует учитывать, что оборудование для широкоформатной печати не дает 100% цветопередачи пантонных цветов, речь может идти только о высокой степени совпадения.

Печать из Corel Draw не рекомендуется по следующим причинам.

Так как все эффекты и тени изначально моделируются программой Corel в цветовом пространстве RGB и могут некорректно экспортироваться. Поэтому все эффекты в файлах Corel Draw должны быть растрованы, так как нерастрованные могут привести к некорректному выводу на широкоформатную печать и искажению изображения. Лучше вообще для широкоформатной или интерьерной печати не использовать эффекты прозрачности, тени и прочие эффекты во всех векторных файлах.

Обратите пристальное внимание на то, что если вы импортируете любые растровые изображения для широкоформатной печати в Corel Draw, то не следует вставлять файлы с моделью RGB. Желательно вставлять только файлы с цветовой моделью CMYK. Иначе при экспорте Corel сам автоматически сделает цветоделение в модель CMYK с весьма непредсказуемыми последствиями. Поэтому перед тем, как помещать растровую картинку в макет, обработайте ее и внесите изменения в Photoshop.

В случае, если файлы не соответствуют данным требованиям, мы можем предложить Вам воспользоваться услугами нашей дизайн-студии по их доработке.